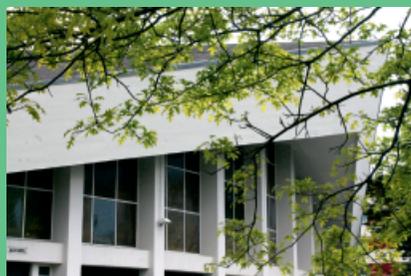
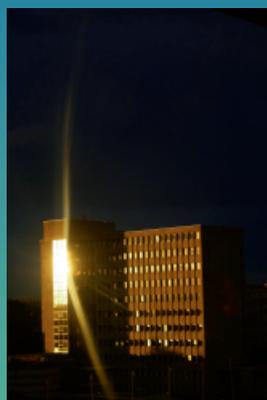


# Belle

# vue



**Numéro 119**

**octobre à décembre 2019**

## EDITO

Je l'ai rechargé hier et il s'est déjà éteint ! Même branché il reste noir et la batterie ne semble pas vouloir fonctionner. Je vais devoir le changer plus tôt que prévu. C'est embêtant. Pour un ado ce serait insupportable.

Ce matin j'étais à une conférence où il y avait un chef Papou, Mundiya Kepanga. Il était avec ses plumes sur la tête et vêtu uniquement avec des produits de sa forêt mais il avait son portable. Pour lui tradition et modernité ne s'opposent pas.

Quand nous habitions place de Metz à Lanredec, nous n'avions jamais imaginé que le téléphone portable existerait un jour. Quand il nous fallait téléphoner ma mère allait de l'autre côté de la place, au bureau de tabac, chez « Mademoiselle ». Pas pour bavarder bien sûr, toujours avec un objectif précis. C'était il y a 55 ans.



Annie

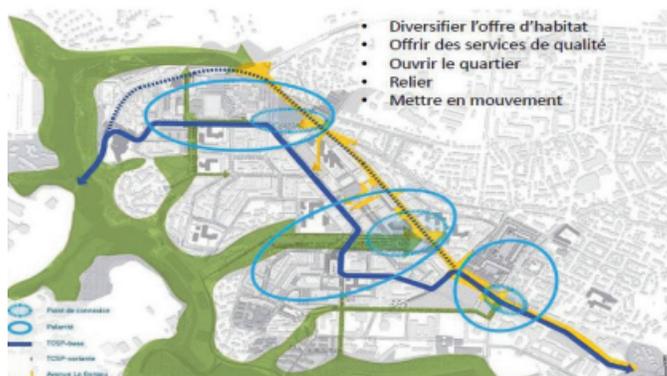
# bellevue

Le projet de renouvellement urbain de Bellevue a pour but d'améliorer la vie dans le quartier en travaillant sur le renouvellement de l'habitat, le développement économique et social, l'appropriation de l'espace public et l'amélioration du cadre de vie.

Cette opération est engagée par Brest métropole pour la période 2016-2024 et se fait en concertation avec les habitants, avec le soutien de l'Etat, de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru), de la Caisse des dépôts et consignations, de la ville de Brest, de Brest métropole habitat et de l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat (ANAH).

Le 4 juillet la déclaration d'engagement entre Brest métropole et l'Anru a été signée avec à l'appui un budget de 185 millions d'euros.

Commencée en 2017 avec de nombreuses concertations des habitants, l'opération se poursuit avec la mise en place de la phase opérationnelle qui se décline sur tout le quartier et plus spécifiquement sur :



Les trois secteurs du quartier concernés par le projet (en bleu)

### 1 - secteurs Bergot - Provence - Gascogne :

redonner de l'attractivité résidentielle et des services notamment par la réhabilitation du complexe sportif Provence, une intervention sur l'école Quizac, une requalification des espaces publics, de la dalle des Bahamas ;

### 2 - secteurs Napoléon III - Kergoat - Kerhallet :

un travail sur l'ouverture et le fonctionnement de la place Napoléon III, diversifier, améliorer les services, l'habitat, le cadre de vie sur ces secteurs, la mise en place de containers enterrés sur Kergoat et Napoléon III ;

### 3 - secteur de Kerbernier - place de Metz - Campus :

démolition de 297 logements, rénovation de 417 logements, construction de 180 logements ; rénovation place de Metz, ouverture de l'UBO ; réhabilitation des écoles Aubrac et Langevin, des gymnases Lanredec et Traon Quizac.

Des études en cours pour la création de nouveaux services et le développement économique.

Coût total : 185 M€ dont : Brest métropole 38,4 M€ - Ville de Brest 28,8 M€ - BMH 78 M€ - BMA 8,4 M€.

Tout ce projet en lien direct avec l'hypothèse de la deuxième ligne de tram.

### Les premiers travaux :

- réhabilitation du terrain de football de l'avenue de Provence par la création d'un terrain synthétique. Lancement des travaux, fin septembre 2019. Durée, 3 à 4 mois selon aléas météorologiques.

- réhabilitation de la place de Metz et alentours. Lancement des travaux, fin octobre 2019. Durée, 4 à 5 mois selon aléas météorologiques.

- travaux secteur Arrière-garde en cours.

Toutes informations : [www.brest.fr](http://www.brest.fr) (anru)



**Page de couverture :** Le CCQ de Bellevue a organisé un concours photographique, libre et gratuit. L'objectif de ce concours était de contribuer à valoriser l'image du quartier de Bellevue suite à l'obtention du label Ville d'art et d'histoire, dans le prolongement de l'exposition photographique temporaire 2019 proposée par le service Patrimoine de la ville et le Conseil architectural et urbain de la métropole.

Dix-neuf photos ont été sélectionnées et présentées sur des bâches lors du *Dimanche au bord de l'eau*. Elles sont les œuvres de :

- 1- Lionel Bougis, 2- Patrick Kerhoas, 3- Philippe Pichavant, 4- Noëlle Schleret, 5- Amélie Krein, 6- Jean Paul Rolland, 7- Katy Dolou, 8- Christine Chagniot, 9- Marcel Laviec, 10- Philippe Chagniot, 11, 14, 16, 19- Jeunes de la Maison de quartier de Bellevue, 12- Bernard Alemany, 13- Jean Paul Rolland, 15- Annick Bouchard, 17- Marine Kouassi, 18- André Schleret.

<http://brest-bellevue.net/?Regards-sur-Bellevue>

# Collège de Kerhallet : encore des nouveaux projets pour l'année !

La rentrée 2019 au collège a concerné 403 élèves pour 19 classes, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> (dont une classe de Segpa\* par niveau).

Des élèves (constituant en nombre l'équivalent d'une classe), quelques-uns venant d'autres établissements, vont suivre des cours de *français langue seconde* destinés à des jeunes d'origine étrangère qui ne sont pas francophones.

## Plusieurs nouveaux projets vont se mettre en place au collège cette année

- **Body actor\*\*** : sur la base du volontariat, en dehors des cours, les élèves vont pratiquer une activité physique qui peut se décliner en dehors du collège, dans la vie quotidienne, par exemple en venant à pied ou à vélo plutôt que de prendre le bus. Ce sont les enseignants d'éducation physique et sportive et l'infirmier du collège qui ont en charge ce projet.

- **Food actor\*\*** : dans la continuité de l'an passé durant lequel les élèves ont été sensibilisés aux produits locaux et bios, notamment au self, ils vont maintenant être formés à l'équilibre alimentaire. C'est une classe de 5<sup>e</sup> Segpa qui va être la classe ambassadrice des autres 5<sup>e</sup>.

- Le théâtre d'improvisation, en partenariat avec d'autres collèges. Chaque établissement se prépare pour un spectacle commun par la suite à Brest.

- *Le temps des nuages* : un projet musical avec Sillages\*\*\* et le collège de la Fontaine Margot. Les élèves recevront des partitions sur leur portable ou leur tablette, à partir desquelles ils pourront travailler. En final, plusieurs spectacles dont un à Bellevue.

Le collège continue avec la 5<sup>e</sup> culturelle et la 5<sup>e</sup> BD. Toutes les classes de 3<sup>e</sup> travaillent à un projet robot.

Les classes de 6<sup>e</sup> ont réalisé un challenge sportif en septembre dans le cadre de l'intégration autour du sport. Deux classes de 6<sup>e</sup> ont également participé le 19 septembre à la manifestation au Bouguen pour le 75<sup>e</sup> anniversaire de la libération de Brest (en 1944).

\* Segpa : section d'enseignement général et professionnel adapté

\*\* en partenariat avec le Conseil départemental (pour le financement)

\*\*\* formation musicale contemporaine brestoïse



Toutes les classes de sixième de Kerhallet

## Médiathèque : deux espaces à découvrir



Léa, Yveline, Eléna

### Enfants, jeunes, venez jouer !

Depuis début 2019, la médiathèque de Bellevue a aménagé un espace jeux pour les enfants et les jeunes, accompagnés ou non d'un adulte. On y trouve du mobilier coloré adapté aux grands et aux petits. Lucie et Myriam, salariées, choisissent les jeux et peuvent aider quand la règle n'est pas bien comprise. Ce sont elles qui organisent des après-midi autour des jeux (sans inscription), pour en faire découvrir des nouveaux. Lucie et Myriam participent aux réunions du réseau des médiathèques brestoïses pour tester les jeux et les faire découvrir.

Plus d'une soixantaine de jeux de société sont mis à disposition. Pour la plupart, ils sont en libre-service (mais non empruntables pour l'instant). D'autres sont à demander à l'accueil. Un catalogue permet de faire son choix : il indique l'âge auquel le jeu convient, le nombre de joueurs et la durée d'une partie. Du jeu d'éveil pour les tout-petits (tapis, arche), en passant par les puzzles, les mémos, les jeux d'action

(pour les enfants, au Dobble et jeux de plateau (comme Cascarian) pour les plus grands, toutes les générations peuvent se retrouver pour jouer. Qu'un enfant soit seul ou en groupe, il y a de quoi jouer. Le jeu choisi peut être utilisé n'importe où dans la médiathèque.

### Autre nouveauté : un espace consacré aux langues

Tous les documents concernant les langues étrangères et le *français langue seconde* (pour les non-francophones) sont réunis dans un même espace. On y trouve 600 documents : albums, dictionnaires, méthodes de langue, romans en langues étrangères, imagiers et dictionnaires visuels, revues... Un *café langue* pourrait être prochainement instauré pour permettre les conversations entre les personnes qui voudraient améliorer leur français oral.

Médiathèque de Bellevue - place Napoléon III - 29200 Brest - Tél : 02 98 00 89 36

# Quand nous étions petits à Bellevue...

## Un enfant de Kerbernier

Pascal Marchand, aujourd'hui facteur, a vécu son enfance et son adolescence à Kerbernier. Il continue à nous raconter ses souvenirs :

*On allait aussi vers Bellevue. On allait au club Perlimpinpin, sous l'église du Bouguen. C'était des activités pour les gamins le jeudi. Vers mes 14-15 ans, on allait dans la salle de jeux au Pavois et à la patinoire le dimanche. Moi, ce n'était pas pour patiner, je n'étais pas bon, c'était pour les copains.*

*Ceux de Kerbernier, Kerhallet, Kergoat, Keredern, on faisait tous partie de la même bande, filles et garçons. Il y en a pas mal qui sont partis dans la musique après, au niveau professionnel, comme les groupes de punk qu'il y avait sur Kergoat.*

*On se donnait aussi des rencarts à Kergoat, à la fontaine de la rue du Duc d'Aumale.*

*On allait aussi à la piscine de Tréornou. Dès que j'ai pu être maître-nageur bénévole là-bas, j'avais l'entrée gratuite : j'arrivais le matin et repartais le soir ! Mon frère entraînait les jeunes au PL Bergot pour le vélo, mais pas moi, je préférais chanter !*

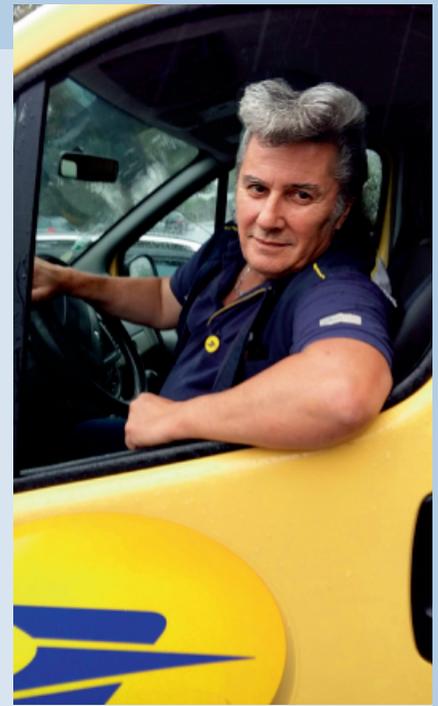
*Quand j'étais ado, j'allais beaucoup à la bibliothèque qui était dans La Baraque de maintenant.*

*On allait aussi traîner dans la campagne, vers Kervao à Lambé et les champs de la Villeneuve, sur les rives de la Penfeld. On prenait un petit poste avec nous et on écoutait de la musique. On se baignait aussi parfois dans la Penfeld, c'était interdit mais on faisait quand même ! On se faisait gronder par les parents : mon père qui travaillait à l' Arsenal me disait « tu ne sais pas ce qu'on balance là-dedans ! »*

*La construction de la ZUP, on ne s'en est pas vraiment rendu compte. On s'en foutait un peu ! Mais je me souviens du grand bal devant la mairie de Bellevue pour l'inauguration de B2. J'étais avec mes grands frères, mes parents. C'était pendant l'été puisque ma famille du sud de la France était là aussi.*

*Sous le nom de Colorado, Pascal a enregistré un 45 tours. 30 ans séparent ces 2 photos !*

### COLORADO



Adressez-nous vos témoignages ou souvenirs. Si vous préférez les raconter de vive voix, contactez-nous afin de convenir d'un moment de rencontre. Mail : brestbellevue@gmail.com. Courrier : Belle Vue, Maison de quartier - 1 rue du Quercy 29200 Brest. Tout document fourni sera restitué.

## Le saviez-vous ?

C'est le jour où on fête les Catherine, le jour où toutes les plantes prennent racine...

Beaucoup plus sérieusement, le 25 novembre est **la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes**.



CC BY-SA 4.0 Alvaro Diaz y Adony Flores

Cette date a été choisie par l'Organisation des Nations unies (ONU), en lien avec un événement tragique survenu le 25 novembre 1960 en République dominicaine.

Les trois sœurs Mirabal, Patria, Minerva et Maria Teresa, surnommées les sœurs *Mariposas* (papillons) sont en

lutte ouverte contre la dictature et les injustices. Le 25 novembre, elles rendent visite à leurs maris à la prison de Puerto Plata. Ils y étaient enfermés depuis quelques mois, dénoncés par les services secrets du président-tyran Rafael Trujillo. Elles sont interceptées sur une route de montagne, atrocement massacrées à la machette. Leurs cadavres sont replacés dans la jeep qui les transporte et qui est jetée du haut d'un précipice.

Jeannette Divanac'h

## Téléphone grave danger

Ce dispositif d'alerte peut être attribué aux personnes exposées à un danger grave de violences conjugales ou de viol lorsque l'auteur des faits n'est pas ou plus incarcéré. La durée est de six mois renouvelables.

Il permet à une femme victime de violences de la part de son conjoint, de son concubin ou de son partenaire lié par un pacte civil de solidarité (Pacs) d'alerter les forces de l'ordre en cas de danger.

Mis en place en 2014 au niveau national, le Téléphone grave danger (TGD) est un dispositif financé par la Cour d'appel et le Fonds interministériel de prévention de la délinquance et de la radicalisation (FIPDR).

Contact : CIDFF du Finistère, 02 98 44 97 47

Le numéro de téléphone  
pour les femmes  
victimes de violence



Appel gratuit et anonyme  
De 9h à 22h du lundi au vendredi  
De 9h à 18h les samedis, dimanches, jours fériés.  
En dehors de ces horaires, appeler le 17.

## Portrait

# Jacqueline Berlivet, 58 ans d'engagement associatif

Résidente à Bellevue depuis 1970, Jacqueline Berlivet est connue pour ses diverses actions bénévoles sur le quartier. Elle a consacré une grande partie de sa vie au service des autres que ce soit individuellement ou dans différentes associations.



Jacqueline est coordinatrice au Secours populaire

### Du sport au Secours populaire

Sportive, Jacqueline a commencé par faire de la gymnastique à La Brestoise où elle a été primée au championnat de France académique avant de devenir animatrice de gymnastique et de danse dans cette association jusqu'en 2018.

À la création du centre social en 1972, elle s'implique au sein de l'ALCS (association loisirs culturels et sportifs) et en deviendra présidente de 1978 à 1990. Durant cette présidence citons entre autres l'organisation durant 7 ans des *Foulées de Bellevue* où pas moins de 2000 coureurs de toute la région se donnaient rendez-vous, le cross féminin ou encore l'organisation de séjours à la neige...

Mariée, maman de cinq enfants, elle a été également famille d'accueil de 1992 à 2012 et elle a transmis son amour et ses valeurs à pas moins de 27 enfants.

Toujours soucieuse d'aider les autres, elle est, depuis 2006, coordinatrice au Secours populaire.

Lors de la mise en place du Conseil consultatif de

quartier en 2001, c'est tout naturellement qu'elle en est devenue membre afin de participer encore plus à la vie locale.

### Médaille d'or

Son bénévolat tous azimuts au service des autres, principalement sur le quartier de Bellevue, lui a valu de recevoir la médaille d'or de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif en 2016. *Cette récompense met en avant le travail des bénévoles qui sont bien souvent dans l'ombre... J'ai toujours aimé m'occuper des autres, il y a beaucoup de gens dans la misère qu'elle soit sociale ou matérielle. Ils ont besoin de parler et d'être écoutés. Tant mieux si j'ai pu leur procurer ce qu'ils attendaient ; ils m'ont apporté de la richesse personnelle qui n'a pas de prix... Mais je suis inquiète quant à l'avenir du bénévolat. Il y a de moins en moins de gens qui s'investissent.*

### Bellevue, un quartier agréable

Y habitant depuis 1970, elle l'a vu évoluer. *C'est un quartier agréable à vivre, avec plein de commodités. L'aspect architectural, l'environnement donnent envie d'y vivre à condition de chercher le contact avec les gens* souligne Jacqueline qui déplore que la violence sous toutes ses formes et l'incivilité s'installent dans le quotidien des habitants.

Interview réalisée par Philippe Chagniot

## La place Napoléon III prend des couleurs



Dans le cadre de la concertation du NPNRU (nouveau plan national de rénovation urbaine), les habitants avaient placé en priorité l'aménagement et la colorisation de la place Napoléon III. Durant l'été les jeunes fréquentant la maison de quartier, avec leur animateur Thomas, ont peint les marches de deux escaliers : celui situé à proximité de la Baraque et l'autre à proximité du commissariat.

Un bel exemple du travail des jeunes du quartier.



L'extérieur du centre commercial place Napoléon III et l'accès au parking souterrain ont été repeints, contribuant ainsi à valoriser l'image du quartier.

# Les nouvelles activités dans les centres d'animation du quartier



L'association Ori Tahiti Dream

## Centre social

### Les activités pour adultes

- Danses tahitiennes : samedi de 14h à 16h
- Gymnastique senior *tout en douceur* : mardi de 14h à 14h45
- Yoga, nouveau créneau horaire : jeudi de 18h à 19h30
- Peinture et calligraphie chinoise : samedi de 10h à 12h, une fois par mois

### Les activités pour enfants

- Danses tahitiennes : mercredi de 14h à 16h
- Eveil enfants 2-5 ans et leurs parents : mardi de 18h à 19h
- Peinture et calligraphie chinoise : samedi de 10h à 12h, une fois par mois

Centre social de Bellevue

1 rue Pierre Trépos - 29200 Brest - Tél : 02.98.03.08.69

## Maison de quartier

- Association Samovar ThÉ Âtre : créer des œuvres théâtrales, les jouer, diffuser des spectacles et promouvoir le théâtre et la culture sous toutes ses formes.
- ZaÔ Forme Pilates sur Swiss Ball : cours Pilates de façon ludique. Deux cours actifs et seniors.

Maison de quartier de Bellevue

1 rue du Quercy 29200 Brest - Tél : 02.98.03.37.37

## PL Bergot

- Tennis de table jeunes (à partir de 10 ans) et adultes loisirs (sans compétition) le mercredi de 18h à 20h
- Course à pied nature adultes, le mardi et jeudi midi (départ du patro, douches et repas sur place possibles)
- Gym douce et d'entretien le vendredi matin de 10h15 à 11h30
- Foot en salle FSGT adultes, un soir en semaine pour le championnat et le dimanche de 14h à 16h pour l'entraînement
- Marche pour la deuxième année, le jeudi matin, de 10 à 12h
- Volley, le vendredi de 20h30 à 22h

Patronage laïque du Bergot

31 rue de Vendée 29200 Brest - Tél 02 98 03 18 78

**Le prochain journal paraîtra en décembre**



Le héron pose ses pattes frêles  
Sur le fond vaseux de la Penfeld  
Quand il avance, c'est lentement  
Au rythme des passants

Sur le fond vaseux de la Penfeld  
Avec les mouettes rieuses, les cormorans  
Au rythme des passants  
Il s'éloigne, prudemment

Avec les mouettes rieuses, les cormorans  
Eux sur les pieux, fiers comme Artaban  
Il s'éloigne prudemment  
Le héron, tranquille, picore lentement

Eux sur les pieux, fiers comme Artaban  
Font sécher leurs ailes  
Le héron, tranquille, picore lentement  
D'un œil, de deux, il surveille les passants

Font sécher leurs ailes  
Les cormorans, pas le héron  
D'un œil, de deux, il surveille les passants  
D'un coup, il s'éloigne

Les cormorans, pas le héron  
Lui, plie son long cou  
D'un coup, il s'éloigne  
Des passants trop curieux

Lui, plie son long cou  
Pour attraper un poisson  
Des passants trop curieux  
Envol majestueux

Pour attraper un poisson  
Un ver de vase, la Penfeld est basse  
Envol majestueux  
Il se repose peu après

Un ver de vase, la Penfeld est basse  
Quand la marée remonte  
Il se repose peu après  
Dans les grands arbres alentour

Quand la marée remonte  
La vase disparaît, le héron aussi  
Dans les grands arbres alentour  
Le héron pose ses pattes frêles

Françoise Despré

Ce poème est un pantoum. Son origine est malaise mais ce sont Victor Hugo puis Théodore de Banville qui en fixèrent les règles françaises.

Du seul point de vue de la forme, le pantoum consiste en une suite de quatrains (4 vers) où s'appliquent deux systèmes de reprises :

- le deuxième et le quatrième vers de chaque strophe sont repris respectivement comme premier et troisième vers de la strophe suivante,
- le tout dernier vers du poème reprend le premier.

# Une soirée solidaire avec Sabou



Vous avez aimé *La vie parisienne* et *la Belle Hélène* interprétées par la compagnie *De la plage au jardin* sous la direction de Viviane Marc.

Les comédiens reviennent avec un nouveau spectacle : **Witch le samedi 16 novembre à 20h** salle Outremer du centre social. *Witch* est une comédie musicale librement inspirée de Macbeth. Les chœurs de Verdi côtoient le *Bohemian Rhapsody* de Queen, le *Stabat Mater* de Pergolèse... Les sorcières et les acteurs s'en donnent à cœur joie, nous entraînant avec eux dans leur délire. Cette soirée est organisée par l'association *Solidarité Sabou* au profit d'enfants burkinabés.

Réservation à l'accueil du centre social - 1 rue Pierre Trépos.  
Tarif : 10 €

## Le coin des gourmets : goulash

Nos envoyés spéciaux en Hongrie nous ont rapporté cette recette de goulash (gulyás en hongrois)

### INGRÉDIENTS

- 1 kg de bœuf à ragoût
- 65 grammes de farine mélangée à 1 c. à café de poivre
- saindoux ou beurre
- 1 gros oignon, tranché finement
- 1 poivron rouge, 2 carottes, 1 branche de céleri, 1 tomate coupés en dés
- 2 gousses d'ail
- 1 ½ c. à café de paprika hongrois (ex : 1 cuiller de doux et une demie de fort)
- 1 c. à café de graine de carvi (ou de cumin)
- Sel et poivre
- 1 litre d'eau
- 4 pommes de terre coupées en dés

### PRÉPARATION

1. Couper le bœuf en cubes de 2 cm. Enrober dans la farine et le poivre. Dans une cocotte, faire tomber la viande dans le saindoux ou le beurre pendant 2 à 3 minutes pour dorer tous les côtés.
2. Ajouter l'oignon, le poivron, les carottes, la branche de céleri, la tomate, l'ail, le paprika, les graines de carvi, le sel et le poivre. Laisser tomber pendant 5 minutes à feu moyen en remuant.
3. Ajouter l'eau. Amener à ébullition, couvrir, réduire la chaleur et laisser mijoter 2 heures ou jusqu'à ce que la viande soit tendre.

4. Ajouter les pommes de terre, rectifier l'assaisonnement : le bouillon doit être rouge et plutôt liquide ; ajouter du paprika si nécessaire. Laisser cuire 30 minutes de plus. La version traditionnelle de la goulash est servie avec des tchipetka, des petites pâtes.

### TCHIPETKA

Pour les tchipetka, vous mélangez 500 grammes de farine, 2 œufs, 1 c. à café de sel et de l'eau jusqu'à l'obtention d'une pâte semblable à celle de la tarte. Découper des petits morceaux et les laisser tomber dans une casserole d'eau chaude, jusqu'à ce qu'ils remontent à la surface. Servir avec la viande, dans le bouillon de la goulash.

En Hongrie, les tchipetka sont souvent préparés en boules.



du n°118

Solution

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	A	B	O	R	I	G	E	N	E
B	R	E	V	I	G	O	R	E	R
C	A	N	A	O	B	I	E	R	
D	G	E	L	U	R	E	S	O	
E	O	V	I	N	E	G		D	
F	N	E	S	Y	S		S	N	
G	A	N	E	T	O		O	P	A
H	I	T	E		L	E	N	A	
I	S	O	S	T	E	N	U	T	O

Toutes les infos du quartier sur :



@brestbellevue29



www.brest-bellevue.net

# AGENDA

Rendez-vous sur  
[brest-bellevue.net](http://brest-bellevue.net)  
pour accéder aux  
diverses structures



1 rue Pierre Trépos 02 98 03 08 69

mer. 16 oct.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et jeux libres
ven. 18 oct.	10h-11h	espace parents enfants : éveil corporel sensoriel et musical
dim. 20 oct.		sortie au château de Kerjean (insc. 16 oct.)
dim. 20 oct.	15h	ciné B2 : <i>La La Land</i>
lun. 21 oct.	14h-17h30	braderie
mer. 23 oct.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et jeux libres
jeu. 24 oct.		sortie pour tous au musée de la fraise (insc. 17 oct.)
ven. 25 oct.	10h-11h	espace parents enfants : éveil corporel sensoriel et musical
ven. 30 oct.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et jeux libres
jeu. 7 nov.	19h-21h30	club lecture
ven. 8 nov.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et parcours motricité
mer. 13 nov.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et jeux libres
ven. 15 nov.	10h-11h	espace parents enfants : éveil corporel sensoriel et musical
sam. 16 nov.	20h	comédie musicale <i>Witch</i> (Solidarité Sabou)
dim. 17 nov.		sortie au Games park Indoor (insc. 13 nov.)
lun. 18 nov.	14h-17h30	braderie
mer. 20 nov.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et parcours motricité
jeu. 21 nov.	14h-16h	café seniors : atelier à thème
ven. 22 nov.	9h30-11h30	atelier histoires et comptines animées
dim. 24 nov.	15h	ciné B2 : <i>Pupille</i>
jeu. 28 nov.	17h-19h	braderie Solidarité Sabou
ven. 29 nov.	10h-11h	espace parents enfants : éveil corporel sensoriel et musical
mer. 4 déc.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et parcours motricité
lun. 9 déc.	14h-17h30	braderie
mer. 11 déc.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et jeux libres
jeu. 12 déc.	14h-16h	café seniors : atelier à thème
ven. 13 déc.	10h-11h	espace parents enfants : éveil corporel sensoriel et musical
dim. 15 déc.	15h	ciné B2 : <i>Les Invisibles</i>
mer. 18 déc.	9h30-11h30	espace parents enfants : accueil et parcours motricité
jeu. 19 déc.	17h-19h	braderie Solidarité Sabou
jeu. 19 déc.	19h-21h30	club lecture
dim. 22 déc.		sortie cinéma : <i>La Reine des neiges</i>

## Formation copropriétaires avec la CLCV

- Dans le cadre de son activité copropriété, un stage annuel de formation est organisé les 23 et 30 novembre et le 7 décembre de 9h à 17h à la mairie de Bellevue, pour les copropriétaires ou futurs copropriétaires. Cette formation, organisée en partenariat avec Brest métropole, aborde différents thèmes de la copropriété comme la loi Alur (Accès au logement et urbanisme rénové) et la loi Elan (Evolution du logement et aménagement numérique).

- Un atelier pratique *Stop aux toxiques* se déroulera le 12 octobre à 10h à la médiathèque de la Cavale Blanche. En novembre, un atelier sur le thème *Hygiène naturelle* pour apprendre à confectionner soi-même ses produits d'hygiène et cosmétiques sera organisé.

Ateliers gratuits et ouverts à tous.

Pour tout renseignement : CLCV  
27 rue de Saint Briec - 29200 BREST  
Tél. : 02 98 01 08 51  
Mail : [clcvbrest@wanadoo.fr](mailto:clcvbrest@wanadoo.fr)

La CSF tient des permanences consommation-logement ; un Point Info juridique ; organise des après-midi Café discut', couture - tricot - crochet et propose un accompagnement scolaire.

Contact : CSF Brest Rive Gauche  
21 avenue de Provence - 29200 BREST  
Tél. : 02 98 80 46 77  
Mail : [csf.bellevue@orange.fr](mailto:csf.bellevue@orange.fr)



place Napoléon III (1<sup>er</sup> étage c. commercial) 02 98 00 89 30

mer. 16 oct.	14h-17h	jeux de société <i>Observation et déduction</i> (6 ans et plus)
ven. 25 oct.	14h30-16h30	atelier Petits Débrouillards <i>Police Scientifique</i> (8-12 ans)*
mar. 5 nov.	18h30	film <i>Les Corps soignants</i> (mois du film documentaire)
du mar. 12 nov.	au mer. 18 déc.	exposition-enquête <i>Qui a froïdi Lemaure ?</i> (14 ans et plus)*
•sam. 23 nov.	•10h30	• visite accompagnée de l'expo-enquête
•mer. 27 nov.	•15h	• visite accompagnée de l'expo-enquête
ven. 15 nov.	19h-22h	Murder Party à Bellevue (14 ans et plus)*
ven. 22 nov.	18h30	spectacle de conte <i>Animale</i> par Catherine Pierloz (8 ans et plus)*
ven. 6 déc.	18h	film documentaire <i>Police scientifique, les experts en vérité</i> (12 ans et plus)
ven. 6 déc.	19h	rencontre-débat <i>La Police scientifique</i> R. Marlet, J.-F. Abgrall**
mer. 11 déc.	15h	Ciné - goûter spécial détective à partir de 6 ans*
sam. 14 déc.	10h15	Histoires dans les Petites oreilles de 3 mois à 3 ans*
sam. 14 déc.	11h	Histoires dans les Grandes oreilles à partir de 4 ans*

\* sur inscription \*\* entrée libre, dans la limite des places disponibles



31 rue de Vendée 02 98 03 18 78

dim. 17 nov.	9h-17h	foire aux jouets et à la puériculture
sam. 7 déc.	20h	gala de danse modern jazz*
dim. 8 déc.	14h30	théâtre* : <i>Là-haut sur la montagne</i> de Pierre Vicard, suivi de
dim. 8 déc.	15h	théâtre* : <i>Adieu, vœux, vaches, cochons</i> de Francis Poulet
sam. 14 déc.		Noël casse la Baraque
mer. 18 déc.	14h30-17h	<i>Le drôle de Noël du PLB</i> , adhérents du PL de 3 à 12 ans
sam. 4 janv.	toute la journée	tournoi de foot en salle U11/U13 (hall de la Cavale Blanche)

\* dans le cadre du Téléthon

Belle Vue - ISSN : 1275-9902

Responsable de publication :

association Parlons-en !

1 rue du Quercy - 29200 BREST

Comité de rédaction : Annick Bouchard, Philippe Chagniot, Jeannette Divanach, Françoise Després, Hubert Després, Nelly Landré, Jean Paul Rolland, Marie Paule Bis, Yannick Le Deun  
Dessins : Annick Bouchard  
Bandeau : Annick Bouchard, Maïwenn Després

Le journal est disponible :

au centre commercial B2, au Carrefour City des Bahamas, à la mairie de quartier, au centre social Kaneveden, à la maison de quartier, au patronage laïque du Bergot, au Netto, à la Poste, à la médiathèque, à la boulangerie place de Metz, au Super U de Keredern, au Cocci Market de Kergot.

Impression : CERID

31 rue Frédéric Chopin - 29200 BREST

Logiciel de composition : Scribus

Journal gratuit, avec le soutien de la ville de Brest, tiré à 4000 exemplaires.

Mail : [brestbellevue@gmail.com](mailto:brestbellevue@gmail.com)

