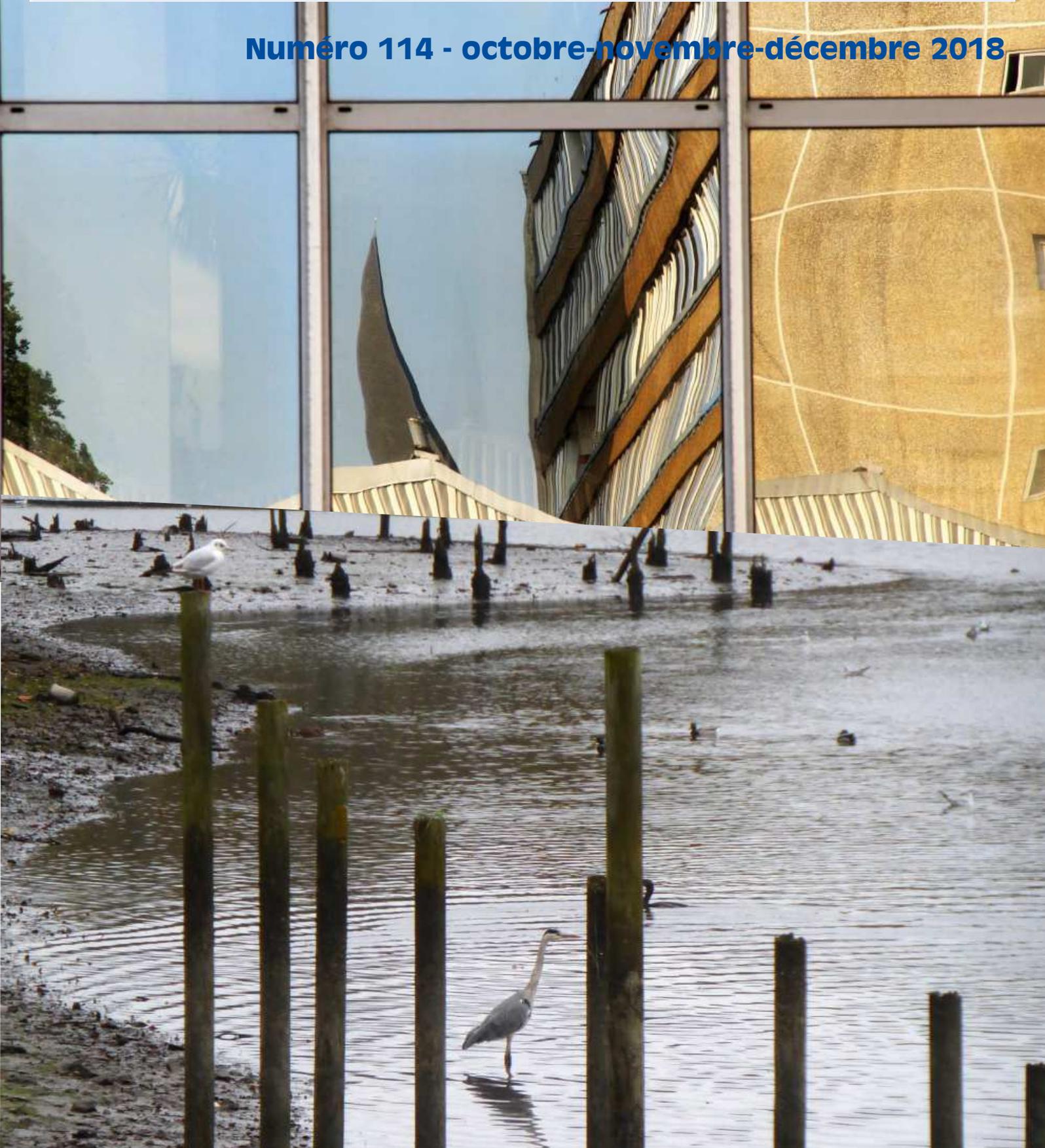


*Belle*

*vue*



**Numéro 114 - octobre-novembre-décembre 2018**



# EDITO

Le magazine L'Express a publié fin septembre le classement des villes françaises où il fait bon vivre. Brest est sur le podium derrière Angers et Poitiers.

Une très belle troisième place qui rejaillit sur le quartier de Bellevue ainsi élevé lui aussi à la troisième place des quartiers français où il fait bon vivre. Ne soyons pas modeste, c'est la vérité (ou presque) !

A Bellevue, nous avons toutes les commodités du quotidien, des structures de quartier accueillantes pour pratiquer des activités culturelles ou sportives, des écoles, un collège, une patinoire, une mairie et ses services publics, une médiathèque, des commerces, etc. En appréciant la diversité des habitants, en allant l'un vers l'autre, en souriant, en se parlant, le quartier (dont il n'est pas interdit de sortir : Brest est belle !), est un lieu très agréable, arboré et fleuri pour ceux qui y vivent, y passent ou y travaillent.

Ph.C.



Lors de la journée du patrimoine, des membres du CCQ de Bellevue ont organisé une balade commentée des œuvres de Bellevue et de l'histoire de Kergoat : *la Penfeld et Kergoat d'hier à aujourd'hui*.

Sur la photo, le groupe se trouve devant la fontaine, rue Duc d'Aumale à Kergoat.



## Les murs de Bellevue continuent leur métamorphose



### Le campus de l'UBO prend des couleurs

Pakone et Wen2 sont les artistes qui ont été choisis par le collectif *Bellevue fait le mur*, en partenariat avec l'UBO, pour la réalisation d'une fresque sur un mur du campus. Le groupe et l'université ont souhaité les thématiques de l'innovation, des nouvelles technologies et de l'enseignement supérieur pour cette œuvre.

Les élèves des écoles du quartier (Dupouy, Freinet et Aubrac) sont venus les voir en action le vendredi 21 septembre. C'est avec bienveillance que les artistes ont répondu à toutes les questions, parfois complexes, des enfants : « *Quand avez-vous commencé à dessiner ? Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire des graffs ? Est-ce que les dessins sont réels ? D'où vient votre inspiration ? Est-ce que graffeur est un vrai métier, qui permet de gagner assez d'argent pour vivre ?...* »

Cette fresque est visible de tous le long de l'avenue le Gorgeu.

Photos de couverture : Bellevue réfléchi - J. P. Rolland - Héron au piquet - H. Després

# Collège de Kerhallet

## Une nouvelle équipe de direction



Mariannick Lautridou et Lucie Thirion

La rentrée scolaire 2018 a vu arriver au collège de Kerhallet une nouvelle principale, Mariannick Lautridou, ainsi qu'une nouvelle adjointe, Lucie Thirion.

Pour Mariannick Lautridou, Kerhallet n'est pas une découverte : durant ses études à Brest, elle a habité un immeuble de l'avenue de Tarente avec vue sur le collège. Elle en a aussi été principale-adjointe de 2002 à 2005, quand M. Schmidt en était le principal.

Entre-temps, elle a été adjointe au proviseur du lycée de Châteaulin, puis principale dans le collège lorientais de Kerentrech avant de rejoindre le collège avec internat de Bannalec, d'où elle vient. *"J'ai retrouvé ici une dizaine de personnes que je connaissais ! Je m'y retrouve, dans ce collège. J'apprécie la rénovation du pôle vie scolaire et des bâtiments. Le quartier a évolué favorablement, avec les avenues de Tarente et Le Gorgeu à la circulation plus fluide."*

Lucie Thirion, principale-adjointe, vient de Concarneau. *"Je découvre Brest. Chaque jour, j'apprends ! J'ai de la chance d'être dans une équipe porteuse."*

Le collège de Kerhallet accueille cette année 405 élèves en 19 classes. Soixante-cinq professionnels les encadrent dont une quarantaine d'enseignants. Le collège a la particularité d'accueillir des élèves de toute la région brestoise dont le français n'est pas la langue maternelle. Ils y suivent des cours de français langue seconde selon leurs besoins (d'une demi-journée à 2 jours par semaine).

De nombreux projets vont émailler l'année à Kerhallet. Ce journal s'en fera l'écho.



## Réinventons la ville



© ADEUPa Brest Bretagne

Le projet de renouvellement urbain **Bellevue, réinventons la ville** a pour but d'améliorer la vie dans le quartier en travaillant sur le renouvellement de l'habitat, le développement économique et social, l'appropriation de l'espace public et l'amélioration du cadre de vie.

Cette opération est engagée par Brest métropole pour la période 2016 – 2024 en concertation avec les habitants. L'Etat, l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU), la Caisse des dépôts, l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat (ANAH) et les partenaires (BMH, institutions, habitants) apportent leur soutien à cette opération.

Brest métropole et la ville de Brest ont décidé de mettre en œuvre une démarche de concertation permettant aux habitants, usagers et acteurs du quartier de s'exprimer et de contribuer au projet. Depuis début 2017, cinq réunions, dont celle du 18 avril, ont permis de partager un premier bilan. D'autres rencontres seront prochainement proposées dans les mois et les années à venir. Après les réunions de diagnostic viendront des rencontres pour élaborer les projets.

Les comptes rendus sont disponibles à la mairie de quartier de Bellevue.

**Prochain diagnostic en marchant pour la place Napoléon III : vendredi 19 octobre de 9h à 12h.**

Départ de la mairie de Bellevue.

**Prochaine réunion de concertation le mercredi 28 novembre : 18h à La Baraque. Ouverte à tous.**

Pour plus d'informations suivre ce lien ou scanner ce code QR : <https://jeparticipe.brest.fr/projets-en-concertation/projets/bellevue-en-projet-s-903.html> et

sur le site [brest-bellevue.net](http://brest-bellevue.net) : rubrique La mairie de quartier / Bellevue : réinventons la ville



## Tri-Zef expose en mairie

La mairie de quartier accueille du 26 septembre au 12 novembre 2018 une exposition du groupe de peinture *Tri-Zef*, nom d'un groupe d'artistes-peintres qui évolue dans l'annexe du Bergot de l'EESAB (Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne) depuis de nombreuses années.

Ses membres souhaitent partager leur enthousiasme de créer, de composer avec la matière et la couleur.

Les techniques sont à base d'acryliques, de collages, de pigments, d'huiles, de gouaches, de tissus et d'encres sur papier, carton, toile et autres supports.

*Tri-Zef* nous invite à regarder notre environnement de tous les jours, mais à le regarder différemment.



# La Maison des Parents : une nouvelle ère



Installée depuis 2013 à Bellevue, 1 Rue de Rennes, dans l'espace Madeleine Porquet, la Maison des Parents, qui dépend de la Sauvegarde de l'Enfance du Finistère (ADSEA29), accueille de manière libre, anonyme et gratuite tous les parents, grands-parents, beaux-parents pour des temps d'accompagnement avec ou sans les enfants ou des temps d'écoute personnalisés en fonction du souhait des familles. L'équipe d'accueil est composée de 5 accueillants ainsi que d'une psychologue.

## Un nouveau partenariat prometteur

Après réponse à un appel à projets, la structure a été retenue avec 4 autres en France et parmi 70 candidatures, pour bénéficier d'un partenariat avec la fondation The Human Safety Net (THSN). Cette fondation internationale est soutenue par le groupe d'assurances Generali. Dans le cadre du programme pour les familles elle soutient et accompagne les organismes et associations concernés par cette thématique.

C'est une reconnaissance nationale de l'intérêt de la structure au service de tous les parents avec une attention particulière aux familles qui ont besoin de rompre leur isolement.

L'inauguration de ce partenariat a eu lieu le 7 juillet dernier

en présence de Jacqueline Here adjointe au Maire chargée du quartier de Bellevue.

S'il est encore trop tôt pour mesurer les effets concrets de ce partenariat on peut quand même être assuré que la dotation appréciable sur 3 ans dont bénéficiera la structure servira à maintenir son action et à développer encore plus ses moyens au service des parents du quartier, bien sûr, mais plus largement de la ville de Brest.

Ce partenariat amènera la Maison des Parents à s'inscrire en tant que Maison THSN dans un programme international d'échanges et de recherche avec de nombreux pays : Allemagne, Espagne, Italie, Roumanie, Slovénie, Serbie, Malaisie, Thaïlande, Indonésie, Argentine.

## Un changement de responsable

A l'origine avec un collectif de la création de la Maison des parents en 2009 à Recouvrance, sa coordinatrice, Stéphanie Guillemet quitte ses fonctions pour exercer d'autres responsabilités au sein de l'Association ADSEA29. Mais elle gardera néanmoins un regard attentif sur cette structure qui lui tient à cœur.

Elle est remplacée par Frédéric Ferrari qui en devient donc le coordonnateur.

**Adresse :** 1 rue de Rennes, espace Madeleine Porquet

**Tél. :** 02 98 46 94 81 - 06 11 84 40 30

**Mail :** lamaisondesparents@adsea29.org

**Bus :** arrêts Gascogne ou Provence

*Fermeture les lundis*



**Retrouvez le programme sur :**

*reperes-brest.net/Le-programme-de-la-Maison-des-parents, ou bien scannez le code QR ci-contre.*



*L'équipe de la Maison des parents.*

*A gauche, la coordinatrice sur le départ, Stéphanie Guillemet. A droite son remplaçant, Frédéric Ferrari.*



**Afin de diffuser au maximum l'information sur la vie du quartier de Bellevue, des bénévoles alimentent régulièrement le site web [brest-bellevue.net](http://brest-bellevue.net) et désormais la page Facebook [@brestbellevue29](https://www.facebook.com/brestbellevue29)**

**Nous avons besoin de savoir si nous répondons à vos attentes et si la navigation est facile.**

**Merci de nous faire part de vos remarques ou venir nous apporter votre concours en nous envoyant un mail : [brestbellevue@gmail.com](mailto:brestbellevue@gmail.com)**

La ville de Brest a mis en place le budget participatif brestoïse, un processus de démocratie participative dans lequel des citoyens peuvent affecter une partie du budget de leur collectivité territoriale, à des projets d'investissement. Une enveloppe ambitieuse (500 000 €) permettra le financement des projets votés, qui ont vocation à être réalisés durant l'année 2019. Cette démarche nouvelle pour le territoire vous permet d'être au cœur de l'action publique et de contribuer à la fabrique de la ville.



**Du 1<sup>er</sup> au 31 octobre 2018.** Les Brestoïses et les Brestoïses peuvent exprimer leurs préférences pour chaque projet déposé sur le site Internet dédié, par un système de « like ». Il suffit pour cela de s'inscrire sur le site.

**Du 5 novembre au 31 décembre 2018.** Les services de la Ville ou de Brest métropole réaliseront sur la trentaine de projets retenus des études de faisabilité.

**Du 18 au 26 janvier 2019.** Vote final avec un vote numérique et un vote physique le samedi 26, jour du forum des projets organisé par la ville de Brest pour exposer et décrire les projets mis au vote. Lors de cette étape finale, les Brestoïses et Brestoïses auront la possibilité de voter pour soutenir jusqu'à cinq projets différents. Les projets ayant obtenu le plus de

votes seront retenus, jusqu'à épuisement de l'enveloppe allouée et les résultats seront présentés au public.

Un comité de suivi paritaire, constitué d'élus et de citoyens issus des CCQ et des conseils citoyens a été instauré pour veiller au respect du règlement du budget participatif et pour assurer le bon déroulement. A l'issue de ces quatre étapes qui constituent le processus du premier budget participatif brestoïse, tous les projets retenus rentreront dans la phase de réalisation.

**Suivez le lien**

**[brest-bellevue.net/?Jeparticipe-brest-fr-on-vote](http://brest-bellevue.net/?Jeparticipe-brest-fr-on-vote)  
ou scannez ce code QR  
et laissez-vous guider  
par les explications  
fournies sur la page.**



## Quand nous étions petits à Bellevue...

### Le jardin

Certains matins, coincée dans le bouchon de la circulation sur l'avenue Le Gorgeu qui mène au pont Schuman, je me demande si les autres personnes autour de moi ont, elles aussi, le souvenir de ce qu'était ce lieu, il y a 60 ans et plus. En ces lieux c'était la campagne, des petits jardins, des talus et des petits bois, des fermettes et quelques champs et les quartiers de baraques.

La rue Commandant Drogou en parallèle a peu changé, elle rejoint toujours Kerinou au Bergot, sauf qu'elle menait jusque la rue du Chatellier qui longe l'école. Les mêmes habitations la bordent et en la parcourant à pied, je repense à des copines d'école qui vivaient dans telle ou telle maison.

Les Castors de Kergoat sont venus se nicher dans la nature voisinant avec les baraques encore présentes, la ferme Bellec, le patronage de l'Espoir du Bouguen et l'école Saint-Yves.

A Kerbernier, je revois les jardins familiaux cultivés par les papas habitant en baraque au Bouguen et peut-être au Bois de Sapins. Entre les parcelles, sillonnaient de tout petits chemins de terre. La rue Langevin n'existait pas.

Un peu plus loin, je retrouve le jardin de mon père qui se trouvait parmi d'autres, tout près du quartier de baraques du Bouguen Nord et bordé par un chemin étroit et couvert de végétation où se promenaient les amoureux, l'actuelle rue de Lanredec. Ces jardins se situaient aujourd'hui sur l'avenue Le Gorgeu face à la fac des sciences.

Une petite dizaine de familles cultivaient là un jardin, pour des raisons économiques bien sûr en produisant des légumes pour la famille, mais aussi pour continuer à avoir les mains dans la terre, la plupart étant issue du monde agricole. Le dimanche, pour se défatiguer, elles allaient prendre soin de lui. Les soirs de printemps, elles passaient arroser petits

pois et haricots verts, voir si les pommes de terre nouvelles étaient prêtes et si les loches (limaces) n'avaient pas mangé les dernières salades piquées. Elles échangeaient aussi sur leur culture, des façons de faire, des boutures et des graines, des outils... Chaque lopin avait des barils et toutes sortes de récipients pour récupérer la précieuse eau du ciel. Le vocabulaire me revient : la bêche, la binette, le



*Famille Labat au Bouguen*

râteau, le râteau... Le dimanche, les plus chères étaient précieuses au moment des semis pour faire des rangs droits et pour ne pas tasser la terre nouvellement travaillée. On ne disait pas le potager, c'était seulement « le jardin ».

**Josy, 20 septembre 2018**

Continuez à nous adresser vos témoignages - par mail à : [brestbellevue@gmail.com](mailto:brestbellevue@gmail.com)

ou par courrier à : Belle Vue - Maison de quartier - 1 rue du Quercy - 29200 Brest. Tout document fourni sera restitué.

## Le saviez-vous ?

Dans nos achats de consommation courante nous utilisons souvent la douzaine.

Les œufs, les huîtres, les crêpes, les escargots, les sardines, etc. se vendent et s'achètent par 12 alors que notre système décimal est basé sur la dizaine.

Les marchands du Moyen-Âge comptaient sur les doigts d'une main, l'autre main manipulait les marchandises. Ils utilisaient aussi les trois phalanges des quatre doigts de leur main comme calculatrice. Le pouce très mobile s'opposait aux phalanges de chaque doigt utilisant ainsi douze phalanges.

Le nombre 12 étant divisible par 2, 3, 4 ou 6 il permettait d'évaluer rapidement tout ce qui pouvait se vendre à l'unité.

Dans la division du temps on retrouve les 12 mois et les heures par 12. Chez les Bretons on a longtemps découpé la journée en 2 fois 12 heures, ex : 3h du matin et 3h de l'après-midi.

Le papier sortait de l'usine par paquets de 12 douzaines, chaque paquet correspondait à une grosse (12 paquets de 12 feuilles).

Jeannette Divanach



## Institut Confucius

L'Institut Confucius de Bretagne-Finistère est un centre culturel et linguistique chinois basé à l'UBO pour la promotion de la culture et de la langue chinoise. Il propose des cours de chinois enfants et adultes, des cours de cuisine chinoise, ainsi que des événements culturels, des expositions, des concerts, des spectacles, etc.

Nouveauté de cette année : un cours de calligraphie et peinture chinoise pour enfants (à partir de 8 ans) et adultes au Centre social de Bellevue après les vacances d'automne sous réserve d'un minimum d'inscriptions. L'enseignante, Madame Yan Linlin, était professeure titulaire au département des beaux-arts de Dalian en Chine. Elle a une expérience de 11 ans dans l'enseignement de la calligraphie et la peinture chinoise.

Horaires (à confirmer) : lundi de 10h à 12h ou vendredi 18h à 20h ou samedi de 10h à 12h

Contactez l'Institut Confucius de Bretagne-Finistère pour plus de renseignements.

Mail : [confucius.brest@gmail.com](mailto:confucius.brest@gmail.com)

Téléphone : 02 98 01 80 71

## Activités et loisirs : nouveautés

### Au centre social :

- l'espace parents-enfants (3 mois à 4 ans) : le mercredi de 9h30 à 11h, activité libre et parcours de motricité, le vendredi de 10h à 11h tous les 15 jours, activité d'éveil corporel (sur inscription au trimestre).
  - éveil danse modern jazz pour les 11 à 12 ans le jeudi de 17h30 à 18h30.
- D'autres activités sont envisagées, telles la randonnée et la pétanque, selon les demandes.

### Au PL Bergot :

- théâtre jeunes à partir de 10 ans le mercredi de 17h30 à 18h45.
- théâtre adultes le mercredi de 20h30 à 22h30.
- éveil sportif pour le 4/5 ans de 15h à 16h.
- gym LIA (low intensity aerobic) le jeudi de 19h à 20h.
- marche le jeudi de 10h à 12h.

## Un cinquain ? Cela vous inspire ?

Le cinquain est un petit texte en prose ou poésie. Il se compose de 5 lignes contenant successivement 2, 4, 6, 8 et enfin 2 syllabes qui forment une chute. On peut s'amuser à en écrire en famille, avec des enfants, entre amis...



# Le coin des gourmets

## Poulet azindéssi (à la sauce d'arachide)

### Ingrédients pour 4 personnes

- 500 g de viande de poulet
- 4 cuillerées à soupe de beurre d'arachide (ou pâte d'arachide) non sucrée
- 2 oignons
- 2 gousses d'ail
- 2 carottes
- 1 poivron
- ¼ de chou
- 1 tomate fraîche
- 1 petite boîte de concentré de tomate
- 2 cuillerées à soupe d'huile d'arachide
- 1 cube de bouillon de légumes
- 1 piment



Voici une recette togolaise. Le Togo est l'un des pays de l'Afrique de l'Ouest : région couvrant toute la partie occidentale de l'Afrique subsaharienne. Elle comprend approximativement les pays côtiers au nord du golfe de Guinée jusqu'au fleuve Sénégal, les pays couverts par le bassin du fleuve Niger ainsi que ceux de l'arrière-pays sahélien.

### Préparation

Couper les carottes en bâtonnets. Couper le poivron, le chou et 1 oignon grossièrement.

Ecraser ou mixer la tomate fraîche. Écraser ou mixer les deux gousses d'ail et 1 oignon avec du sel et du poivre. Les mettre dans une poêle avec la viande coupée en morceaux, 3 verres d'eau et laisser cuire 10 minutes.

Retirer la viande cuite dans une assiette et réserver le bouillon de cuisson. Dans une casserole ou poêle, faire sauter la viande avec de l'huile pour bien dorer

les morceaux.

Dans l'huile qui a servi à faire sauter la viande, ajouter le concentré de tomate, tourner pendant 5 minutes environ et ajouter la tomate fraîche, puis le beurre d'arachide et les carottes.

Faire cuire pendant environ 10 minutes et incorporer le bouillon de cuisson de viande. Ajouter 2 ou 3 verres d'eau et le bouillon cube.

A l'aide d'une spatule (voire d'un fouet), bien tourner le tout pour éviter de faire des grumeaux avec le beurre d'arachide.

Couvrir et laisser cuire pendant 15 minutes.

Ajouter la viande, l'oignon, le chou et le piment et laisser mijoter pendant 15 minutes.

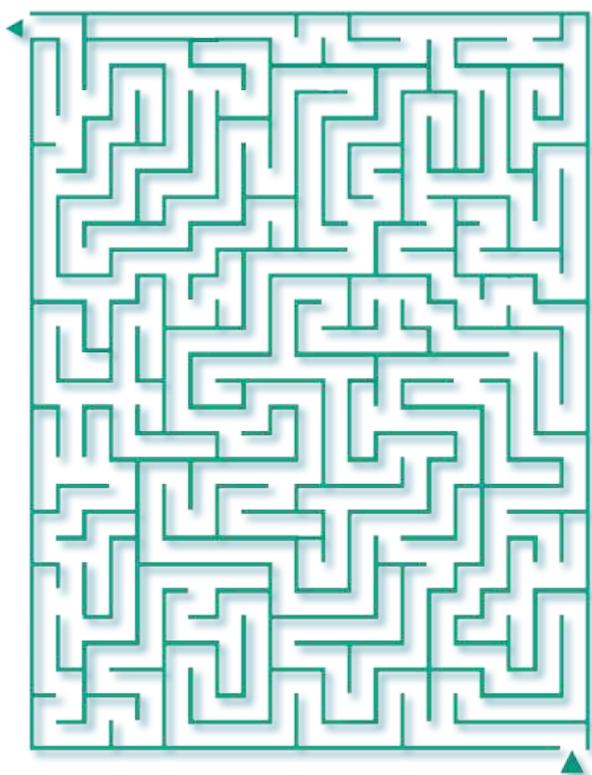
Voilà votre azindéssi (ou sauce d'arachide) est prêt ! La recette peut se réaliser avec la viande et les légumes de son choix, selon ses goûts et budget.

Servir avec du riz, par exemple.

Océan Atlantique



## Labyrinthe



## Devinettes

*Me rendant à la plage, j'ai croisé six hommes qui avaient chacun six femmes, chaque femme avait six enfants et chaque enfant avait six chats, chaque chat avait six chattes et chaque chatte six chatons et chatonnes.*

**Combien de personnes et d'animaux se rendaient à la plage ?**

*Voici un champ de terre : tous les côtés sont égaux. Une personne décide d'en faire le tour et met 1 min 20 pour un côté, 1 min 20 pour le deuxième, 1 min 20 pour le troisième côté et seulement 80 secondes pour le dernier côté.*

**Pourquoi ?**

*On dit de lui qu'il peut ronronner. Son alimentation préférée est constituée de liquides. Certains aiment le bichonner, et s'occuper de lui demande beaucoup de savoir-faire, bien qu'il ne soit pas un être vivant.*

**Qui est-ce ?**

Les solutions des jeux sont sur [brest-bellevue.net](http://brest-bellevue.net) rubrique Journal de quartier

# AGENDA

Pour accéder par internet aux diverses structures, rendez-vous sur [brest-bellevue.net](http://brest-bellevue.net)



02 98 03 08 69

lun. 8 oct.	14h à 17h30	braderie
jeu. 18 oct.	17h à 19h	braderie
dim. 28 oct.	15h	ciné B2 : <i>Max et les ferrailleurs</i>
lun. 12 nov.	14h à 17h30	braderie
mar. 13 nov.	17h	théâtre : <i>Pas sans moi</i> suivi d'un débat
sam. 17 nov.	14h	repair café
dim. 25 nov.	15h	ciné B2 : <i>Petit paysan</i>
jeu. 29 nov.	17h à 19h	braderie
sam. 8 déc.	19h à 21h30	club lecture
lun. 10 déc.	14h à 17h30	braderie
jeu. 20 déc.	17h à 19h	braderie
jeu. 20 déc.	19h à 22h30	club de lecture



02 98 00 85 00

ven. 19 oct.	9h-12h	diagnostic en marchant place Napoléon III
mer. 28 nov.	18h	concertation renouvellement urbain à La Baraque
sam. 15 déc.	13h30-17h30	Noël casse la baraque



02 98 00 89 30

ven. 19 oct.	20h	pyjama party spécial Halloween
sam. 10 nov.	14h	après-midi jeux, à partir de 10 ans
jeu. 15 nov.	14h	Bellevue en images
sam. 15 déc.	11h	les aventures de Motordu à partir de 6 ans
sam. 22 déc.	15h	ciné goûter spécial Noël



02 98 03 18 78

dim. 18 nov.	9h-17h	foire jouets et puériculture
sam. 8 déc.	20h	Téléthon : gala danse
dim. 16 déc.	14h30	Théâtre : <i>Sur le trottoir</i>



02 98 03 37 37

dim. 25 nov.	Sortie du CD des 40 ans
--------------	-------------------------

Espace Léo Ferre : toute la programmation des concerts en temps réel sur : <http://espaceleoferre.e-monsite.com>

## Les lundis de la santé

26 novembre :

Journée mondiale contre le SIDA 30<sup>e</sup> anniversaire

17 décembre :

Crise d'ado : du normal au pathologique

28 janvier :

Pourquoi j'entends moins bien ? La santé de l'oreille

Conférences - débats gratuites et ouvertes à tous  
18h30 - 20h

Ouverture des portes à 18h15

Traduction en langue des signes

A la faculté de droit, amphis 500 et 600

12, rue de Kergoat, Brest

## Le prochain journal paraîtra en décembre 2018

Belle Vue - ISSN : 1275-9902

Responsable de publication : association Parlons-en !  
1 rue du Quercy - 29200 Brest

Comité de rédaction : Marie-Paule Bis, Annick Bouchard, Philippe Chagniot, Françoise Despré, Hubert Despré, Jeannette Divanach, Nelly Landré, Yannick Le Deun, Jean Paul Rolland.

Dessins : Annick Bouchard.

Bandeau : Maïwenn Despré, sur une idée originale d'Annick Bouchard.

Le journal est disponible au centre commercial B2, à la mairie de quartier, au centre social Kaneveden, à la maison de quartier, au patronage laïque du Bergot, au Netto, à la Poste, à la médiathèque, à la boulangerie place de Metz, au Super U de Keredern, au Cocci Market de Kergoat.

Impression : CERID - 31 rue Frédéric Chopin - 29200 Brest  
Logiciel de composition : Scribus

Journal gratuit tiré à 4000 exemplaires.  
Mail : [brestbellevue@gmail.com](mailto:brestbellevue@gmail.com)



## Véri'T Le 20 octobre à 19h

Véri'T c'est le nom du groupe qui animera le repas organisé par l'association Solidarité Sabou, à La Baraque.

Le trio est composé de Pascal Berlivet originaire du quartier, d'Aline Impiéri que certains ont découvert à l'émission de Nagui *N'oubliez pas les paroles* et de Marion.

Les réservations se font à l'accueil du centre social.

Prix de la soirée (repas + animation) 15 € pour les adultes, 6 € pour les enfants de 3 à 10 ans.

## Noël casse la baraque !

L'édition 2018 de Noël casse la baraque se prépare actuellement. Habitants, commerçants, associations, structures de quartier et mairie sont à pied d'œuvre pour proposer diverses animations musicales, sportives (sur le thème des sports d'hiver), des ventes d'objets de Noël, de gâteaux, marrons grillés, vin chaud...

Le Père Noël sera bien évidemment présent pour l'événement !

Rendez-vous le 15 décembre sur l'ensemble de la place Napoléon III et à La Baraque.

## Vous avez 65 ans et plus : A Stroll vous accueille !

À la Maison de quartier de Bellevue, vous pourrez participer régulièrement à des animations (qui pourront varier au fil des saisons), voir du monde, échanger des souvenirs, sortir en groupe en étant accompagné...

Les activités sont financées par Cap Retraite Bretagne, la ville de Brest et le département du Finistère.

N'hésitez pas à contacter A Stroll au 02 98 03 37 37