

Construisons ensemble le Bellevue de demain

Le vœu de Jacqueline Here, adjointe au maire en charge du quartier de Bellevue



Comme vous avez pu le voir les uns et les autres dans la presse locale et sur le site de la ville de Brest, notre quartier a été retenu parmi 200 autres au niveau national dans le cadre de l'opération de rénovation urbaine lancée par l'Etat. Depuis le début de l'année, des ateliers ont été organisés à la salle La Baraque. Ils ont réuni plus de 400 personnes qui sont venues travailler avec nous sur différents thèmes : les commerces, les

déplacements, l'habitat, l'espace public, les services de proximité... sous la forme "j'aime ou j'aime pas ou j'aimerais que..."

Cette démarche de concertation va se prolonger en 2018. Nous allons sortir de la phase de recueil de paroles des habitants et allons passer au concret avec un travail sur des projets proposés. En lien avec tous les acteurs de quartier et les habitants, il s'agit de mener à bien un projet urbain d'envergure qui va aboutir à un changement durable de votre cadre de vie.

Le premier secteur concerné par cette opération est celui du Bergot. La construction du nouveau centre commercial va débuter en 2018 en bordure de l'avenue de Provence, un "ouf " de soulagement très certainement pour vous tous et en particulier pour les habitants de ce secteur. Un travail qui va se poursuivre avec eux, le collectif des Bahamas, les associations, les commerçants pour définir ensemble l'avenir de la dalle qui va se trouver libérée de l'ensemble de ces commerces.

Ce premier projet n'est qu'un début, d'autres suivront. La mobilisation de tous est nécessaire, que vous soyez de Kerbernier, Kergoat, Kerhallet, Quizac, Lanredec... Nous nous devons de renforcer l'attractivité de Bellevue, de donner à voir son dynamisme, de simplifier les liaisons et la circulation entre les secteurs du quartier, de travailler à son



ouverture sur la ville, de définir de véritables pôles commerciaux de proximité, de valoriser les rives de Penfeld.

Nous devons mener à bien ce renouvellement qui va se poursuivre jusqu'à 2024. Notre quartier possède un partenariat fort avec tous les acteurs institutionnels et associatifs, les membres du CCQ et de la commission quartier. Les démarches de concertation avec les habitants se développent. Nous devons ensemble préparer cette mue de Bellevue, pour qu'elle soit une réussite. Je compte sur vous.

La Ville est ambitieuse pour construire ce Bellevue de demain, elle se veut volontariste sur cette opération et va mobiliser plusieurs centaines de millions d'euros.

Je vous offre mes meilleurs vœux, bonheur, santé, réussite dans votre vie familiale pour l'année 2018.

Jacqueline Here





Le CCQ nouveau est arrivé (Conseil consultatif de quartier)

A Bellevue le CCQ est très investi, en collaboration avec la mairie de quartier ou de la ville et avec les associations locales, dans l'organisation de fêtes, d'événements ou de manifestations liées au patrimoine. Il a aussi été et est partie prenante dans des processus d'aménagement comme les squares Gagarine et Royan, le parking à l'entrée des rives de Penfeld ou la circulation douce (piétons prioritaires, véhicules à faible allure) place Napoléon III.

Le renouvellement des membres du conseil consultatif vient d'avoir lieu pour la ville de Brest et une première rencontre d'échange afin de faire connaissance, a eu lieu mardi 13 novembre en mairie de quartier pour celui de Bellevue. Il est composé de cinquante-quatre membres (49 habitants et 5 élus). Dix-sept nouvelles personnes ont rejoint l'équipe ce qui est apprécié de tous.

Jacqueline Here, maire adjointe de Bellevue, a rappelé le rôle important des membres du CCQ qui par leurs expériences, leurs expertises participent activement à l'amélioration de la vie au quotidien.

Avant que les anciens présentent certains sujets traités en commission, le renouvellement urbain a été évoqué. Des échanges ont eu lieu sur des propositions de réflexion et de travail dans les mois à venir.

Il est possible à tout moment de l'année de rejoindre le CCQ. S'inscrire à la mairie. Tél. 02 98 00 85 00

Le Téléthon 2017 a commencé le 25 novembre pour se terminer le 11 décembre. Cette 20° édition de Bellevue Solidaire a été la dernière organisée par l'association Parlons-en ! 20 ans aux commandes de ce rendez-vous annuel au service des personnes atteintes de maladies génétiques a été un réel combat contre la maladie.



Bellevue Solidaire doit se renouveler, les bonnes volontés sont les bienvenues.

Le repas animé à La Baraque avec Les Copains d'abord, l'exposition de peintures avec tombola à La Baraque, la boutique du Téléthon au centre commercial place Napoléon III, la braderie du comité des usagers du Centre social, le club de Kerlevenez, la vente de crêpes et le gala de danse au Patronage laïque du Bergot ont permis de récolter la somme de 7 100 € soit un total de 169 500 € en 20 ans qui ont été intégralement reversés à l'AFM-Téléthon.

Beaucoup de bénévoles se sont investis en 20 ans pour q<mark>ue cette grande av</mark>enture humaine soit une réussite. Certains malheureusement nous ont auittés. A tous je vous dis un GRAND MERCI au nom des malades, des chercheurs.



Au Bouguen en 1919, le camp des mariées

Le contexte de l'entrée en guerre des USA

Le 6 avril 1917, les Américains s'engagent dans la 1ère guerre mondiale aux côtés de l'Entente (France, Grande-Bretagne, Russie). Le 12 novembre, les 12 500 premiers soldats débarquent à Brest, qui avec sa rade est apte à faire accoster les grands bateaux, avant de partir pour le front. Des centaines de milliers d'autres suivront. Les **Américains** débarquent donc à Brest, partent au front, puis reviennent dans notre ville avant de réembarquer pour les USA. Le dernier bateau partira le 1er janvier 1920. La plupart de ces soldats américains transiteront par le camp de Pontanézen.

En attendant d'aller aux États-Unis

Certains soldats ont rencontré leur femme ou fiancée, en France ou ailleurs, et parfois à Brest. Comme ces femmes ne peuvent pas être logées au camp de Pontanézen, elles sont rassemblées, à partir de mai 1919, dans l'attente d'un bateau vers les USA, au camp du Bouguen. Ce camp était auparavant un camp de prisonniers allemands qui participaient aux travaux des Américains à Brest. Il a aussi été un camp de transit pour les soldats américains.

Appelé the Women camp, il est aussi surnommé the Brides camp, soit le camp des mariées. Des femmes françaises, dont on ne connaît pas les origines régionales, y étaient hébergées, mais aussi des Anglaises, des Italiennes, des Luxembourgeoises, des Russes... Mais ce Brides camp est très peu évoqué dans les écrits administratifs. On ne



sait pas s'il y a des Brestoises, même si c'est très probable. Les chiffres varient : on a trouvé le nombre de 250 femmes, entre le 1^{er} août et le 15 septembre 1919, de 21 nationalités différentes. On sait aussi que 1 130 autres femmes ont été accueillies dans des hôtels parce qu'on n'avait pas la place pour les loger. On a aussi l'indication que le soldat américain devait payer le repas pour sa femme.

Est - Ouest

Le centre généalogique du Finistère a recensé 511 mariages de citoyens américains à Brest avec 281 femmes finistériennes. La grand-mère de l'acteur Sylvester Stallone (Rocky, Rambo...), Jeanne Clerec, a ainsi rencontré son futur mari John Paul Labofish à Brest (leur union sera célébrée aux USA).

Sources :

- Hors-série 2017 Ouest-France « Les Américains débarquent à Brest », p 89, Christine Berthou-Ballot, responsable du patrimoine de la ville de Brest
- Centre généalogique du Finistère
- Photo : National Archives Catalog

Le saviez-vous?

A l'hôpital, la couleur blanche des blouses, des murs... est synonyme de propreté.

Mais, surprise, en franchissant le seuil du bloc opératoire, un chirurgien en blouse bleue ou verte vous accueille! Cela n'a rien d'une fantaisie ni d'un phénomène de mode, c'est le résultat des réflexions d'un médecin soucieux des yeux du personnel soignant qui dès 1914 proposa ces nouvelles couleurs. En salle d'opération, elles éviteraient l'éblouissement et les illusions d'optique. L'intérêt est énorme. Ces teintes sont complémentaires du rouge du sang et des organes. Notre cerveau fatigué d'observer une même couleur devient plus réceptif à sa couleur complémentaire. Ainsi le chirurgien en jetant des regards à son environnement de blouses et de murs verts ou bleus redevient plus attentif au corps humain. Le blanc est donc à proscrire au bloc opératoire car le chirurgien qui passerait du rouge des organes au blanc de son entourage pourrait voir des tons bleus ou verts imaginaires.



Jeannette Divanach

NB : en fixant pendant quelques dizaines de secondes une surface rouge puis une surface blanche on voit apparaître une couleur bleue ou verte.

Au volant...

Conduite économique : gagnez du temps et de l'argent !

Nous avons rencontré Bruno Le Dréau, formateur à l'auto-école des Bahamas, qui nous a expliqué les principes de la conduite économique : rouler moins vite et plus doux.

Une expérience édifiante

Bruno le Dréau a mené une expérience, accompagné d'un ingénieur pour l'analyse des données, sur un trajet de Bellevue au rond-point de Pen ar Ch'leuz. Elle avait pour but d'évaluer les temps d'arrêt, la vitesse moyenne et la consommation selon 2 types de conduite : le 1^{er} dit « normale », le 2^e dit « économique ».

Les résultats sont parlants : dans le 2e cas, le temps de trajet est plus court (de 27 secondes pour ce petit parcours), le temps d'arrêt occupe 2% du temps (contre 20% dans le 1er cas), la vitesse moyenne est de 3 km/h plus élevée et la consommation diminue de 1,5 l aux 100 km.

Les automobilistes brestois (et plus la ville est grande, plus le phénomène s'accentue) ont le sentiment qu'aller vite



leur fera gagner du temps. L'expérience ci-dessus corrobore d'autres études qui démontrent qu'en roulant moins vite, en anticipant davantage, en se donnant le temps d'analyser l'environnement, chaque conducteur, au contraire, gagne du temps et de l'argent (jusqu'à 500 € par an).

La route appartient à tous

Un sentiment d'urgence fait parfois perdre les pédales à certains. Telle personne, sociable et attentive par ailleurs dans la vie de tous les jours, peut devenir un personnage individualiste dès qu'elle monte dans sa voiture : impression de dominer le véhicule, d'être le seul maître à bord... Or la conduite doit être collaborative pour que tout se passe bien : nous avons à communiquer avec les autres automobilistes, piétons et 2 roues. Nous les observons, anticipons leurs réactions, indiquons nos intentions (mettre le clignotant, ce n'est pas une option !)

Personne, en prenant sa voiture, n'espère un accident. Ce sont le plus souvent les manques de prise d'informations et d'observations (que se passe-t-il devant, derrière, à côté de moi ?), qui conduisent à des décisions trop tardives pouvant conduire au crash.

La conduite économique n'a que des avantages. Même les ambulanciers s'y forment.

A suivre...



Un cinéma près de chez vous

Savez-vous que chaque mois, un dimanche après-midi, une séance de cinéma est organisée par des bénévoles dans la salle de spectacles Outremer du centre social de Bellevue ? C'est l'occasion de voir un bon film, de sortir de chez soi un jour où il ne se passe pas grand-chose. C'est aussi, pour ceux qui le souhaitent, l'occasion de passer un bon moment autour un goûter convivial moyennant une petite contribution de 2 €.

Les films du trimestre sont choisis au cours d'une réunion à laquelle participent tous ceux qui le souhaitent. Les séances sont gratuites, il suffit d'adhérer au centre social.

Parlez-en autour de vous. Peut-être dans votre entourage y a-t-il des personnes, isolées ou non, qui pourraient être intéressées.

Les séances se déroulent le dimanche à 15 heures. Voici le programme du premier trimestre 2018 :

- Dimanche 21 janvier 2018 : *Chocolat*, film de Roschdy Zem avec Omar Sy (2016)
- Dimanche 18 février 2018 : *Radin*, film de Fred Cavayé avec Dany Boon (2016)
- Dimanche 25 mars 2018: Pièce montée, film de Denys Granier-Deferre avec Jérémie Renier et Danielle Darrieux (2010)

Dandelion

Une fresque sur les marches à Kergoat

Les marches menant à la place du centre commercial de Kergoat viennent de passer entre les mains artistiques de Zag et Sìa. Les artistes ont réalisé une anamorphose, un trompe-l'œil obtenu par la déformation des lieux. Pour apprécier pleinement l'œuvre, le public devra trouver le point d'observation idéal.

Cette fresque a été réalisée dans le cadre du projet *Bellevue* fait le mur, qui associe le CCQ, la maison de quartier, la ville de Brest et les artistes afin de mettre de la couleur en différents endroits du quartier. Le projet a pu être financé grâce à la réserve parlementaire de Patricia Adam, ancienne députée de Brest.

Dandelion (pissenlit en anglais) fait référence à une chanson des Rolling Stones qui parle des graines de pissenlits que l'on souffle. Par analogie, ici, l'œuvre représente des femmes soufflant sur des bulles de savon.



Dandelion don't tell no lies Dandelion will make you wise Tell me if she laughs or cries Blow away dandelion.





Le projet de renouvellement urbain *Bellevue en projet(s)* a pour but d'améliorer la vie dans le quartier en travaillant sur le renouvellement de l'habitat, le développement économique et social, l'appropriation de l'espace public et l'amélioration du cadre de vie. Cette opération est engagée par Brest métropole pour la période 2016-2024. Ouvert à tous les habitants, usagers ou acteurs du quartier elle se déroule sous la forme de tables-rondes d'expression et d'échanges.

Les comptes rendus de réunions sont sur brest-bellevue.net, rubrique vie de quartier, onglet mairie

Projet de cohésion sociale

Le 12 octobre 2017, les acteurs du territoire de Bellevue et les habitants étaient invités à participer au projet de cohésion sociale, lors d'une réunion qui se tenait au pôle numérique de l'UBO.

Qu'est-ce qu'un projet de cohésion sociale?

Ce projet tente de rendre plus cohérente l'action des structures qui interviennent sur le quartier pour les habitants et leur bien-être. Ses orientations globales sont portées par le Contrat de ville. Il est construit à partir d'échanges entre les associations, les services publics et les institutions partenaires du Contrat de ville et les habitants. L'un de ses enjeux est de réussir à agir ensemble au service des habitants tout en respectant le rôle et les possibilités de chacun.

Objectifs de la rencontre du 12 octobre

Il s'agissait de redéfinir les nouvelles priorités pour la période 2018-2020.

La rencontre organisée en ateliers, a permis de dégager 3 priorités pour la période à venir :

- développer des actions partenariales autour des freins à l'insertion identifiés,
- affiner la connaissance des problématiques de santé repérées par les acteurs,
- renforcer l'attractivité du quartier.

Le Contrat de ville 2015-2020 vise à agir ensemble pour plus d'égalité sociale et territoriale, pour la qualité de vie des habitants et le vivre-ensemble.

L'ADEUPa, agence d'urbanisme de Brest-Bretagne, est un outil d'aide à la décision réalisant des études autour de l'aménagement, l'habitat, les mobilités, l'économie... Forte d'une équipe de 25 experts, ses études servent de base de travail au Contrat de ville. adeupa-brest.fr

Quand nous étions petits à Bellevue...

Voici une nouvelle rubrique.

Elle s'adresse à vous, petits d'alors devenus grands, à vos souvenirs d'enfance dans le quartier de Bellevue alors nouveau.

Racontez-nous des événements, des anecdotes accompagnés de photos d'époque et d'aujourd'hui si possible.

Adressez vos documents par mail à : brestbellevue@gmail.com ou par courrier à : Parlons-en!

maison de quartier

1 rue du Quercy - 29200 Brest. Tout document sera restitué.

Et maintenant, à vos recherches!



Les bénévoles du comité de rédaction vous souhaitent une



Le coin des gourmets : menu de fête

Avocats gratinés au parmesan (pour 6 personnes)

- 3 avocats
- 3 oignons finement émincés
- 3 cuillères à soupe de persil émincé
- 120 g de parmesan râpé
- 4 cuillères à soupe d'huile d'olive
- 3 jus de citron verts

Mettre les oignons émincés, le parmesan, le persil et l'huile d'olive dans un bol et bien mélanger.

Couper les avocats en 2 et enlever le noyau. Arroser de jus de citron vert.

Mettre les moitiés d'avocats dans un plat allant au four et remplir la cavité du noyau avec la garniture au fromage. Étaler le reste en couche légère sur les demis avocats.

Faire griller au four (chauffer par le haut en position grill) jusqu'à ce que le dessus soit doré (environ 4 mn).





Filet de lieu jaune aux poires (pour 6 personnes)

- du filet de lieu jaune (environ 800 g)
- 6 poires Williams (pas trop mûres)
- 30 cl de crème
- 15 cl de vin blanc
- une gousse de vanille ou 3 cuillerées à café de vanille liquide
- fumet de poisson : 2 cuillères à café
- le jus d'un citron
- sel, poivre

Eplucher et couper en dés 5 poires. Les faire rissoler dans une poêle et les disposer dans un plat allant au four. Y mettre le filet de poisson dessus et décorer avec la dernière poire épluchée et coupée en lamelles. Arroser de jus de citron, saler, poivrer.

Dans une casserole, verser la crème, le vin blanc, la vanille et le fumet de poisson. Porter à la limite de l'ébullition et verser le tout dans le plat. Mettre au four à 210° pendant 20 à 25 mn. A mi-cuisson, arroser avec le jus de cuisson.

Servir avec du riz.

Bûche au chocolat sans cuisson (pour 6 personnes)

- 10 biscuits à la cuillère
- 1/4 litre de crème anglaise (à acheter toute faite, c'est plus simple)
- 400 g de poires au sirop
- 3 feuilles de gélatine
- 10 cl de crème
- alcool de poire ou sirop de poire

Pour la crème au chocolat :

- 100 g de chocolat
- 20 g de sucre
- 20 g de beurre
- 10 cl de crème

Incorporer à la crème anglaise la gélatine préalablement ramollie dans l'eau froide et égouttée, la moitié des poires réduites en purée, la crème fouettée et le restant des poires coupées en dés.

Tapisser un moule à cake beurré de biscuits imbibés d'alcool (coupé à l'eau éventuellement, ou légèrement imbibés d'eau ou de sirop si sans alcool).

Verser la crème.

Terminer par une couche de biscuits.

Laisser au réfrigérateur toute une nuit.

Démouler.

Le lendemain, confectionner la crème de nappage au chocolat en faisant fondre le chocolat au bain-marie avec le beurre et le sucre. Incorporer la crème hors du feu.

Napper la bûche de cette crème et remettre au réfrigérateur (3-4 heures, minimum 2h).



Pour accéder par internet aux diverses structures, rendez-vous sur www.brest-bellevue.net





02 98 03 08 69

8 janvier	14h	braderie
19 janvier	9h30	Maison enchantée : visite à la médiathèque
22 janvier	10h	Maison enchantée : éveil musical
24 janvier	17h	inscription sorties familiales au bowling du 4 février
25 janvier	17h	braderie
5 février	14h	braderie
9 février	10h	Maison enchantée : éveil aux livres
19 février	10h	Maison enchantée : éveil musical
21 février	17h30	festival Oups : Le monde de Léo
22 février	17h	braderie
28 février	17h	inscription sorties familiales à la patinoire du 4 mars
12 mars	14h	braderie
19 mars	10h	Maison enchantée : éveil musical
24 février au 11 mars		Méli Mélo : activités en famille



02 98 00 89 30

9 au 27 janvier		exposition jeu de sculpture d'Hervé Tullet
10 janvier	14h	atelier plastique pour les 4-7 ans
20 janvier	15h	atelier sculptures miniatures pour les 6-10 ans
27 janvier	10h15	histoires petites oreilles : 0-3 ans
27 janvier	11h	histoires grandes oreilles : 4-7 ans
2 février au 28 mars		exposition photos par le collège de Kerhallet
17 février	14h	après-midi jeux avec Aselud (association étudiante ludique)
24 février	14h30	ciné-goûter
17 mars	10h	café des parents : Jouer : pourquoi ? comment ?
21 mars	14h30	atelier développement photo alternatif



02 98 03 37 37

Espace Léo Ferre : toute la programmation des concerts en temps réel sur : http://espaceleoferre.e-monsite.com



02 98 03 18 78

6 janvier		tournoi de foot U11-U13 à la Cavale Blanche
23 février	19h	festival Oups: Voyages-voyages
10 mars	20h	bal country

Comme chaque année, Brest métropole propose, en partenariat avec l'association Vert le Jardin, de venir recycler votre sapin

le mercredi 10 janvier 2018 de 10h à 12h à la mairie de Bellevue.

Des guides composteurs-pailleurs de votre quartier seront présents pour vous informer sur le paillage et le compostage.

Si vous ne pouvez pas venir broyer votre sapin à la date proposée, vous pouvez le déposer du 6 au 20 janvier à la mairie de Bellevue (une zone délimitée par des barrières sera prévue à cet effet).

Le prochain journal paraîtra en mars 2018

Responsable de publication : association Parlons-en! 1 rue du Quercy - 29200 Brest

Le comité de rédaction est composé de : Marie-Paule Bis, Annick Bouchard, Philippe Chagniot, Françoise Despré, Hubert Despré, Jeannette Divanach, Nelly Elleouet, Yannick Le Deun, Jean Paul Rolland.

Bandeau : Maïwenn Despré, sur une idée originale d'Annick Bouchard. Dessins : Annick

LA MAISON www.lamaisondutheatre.com DUTHEAL CE 02 98 47 33 42 Lambézellec 12 Rue Claude Goasdoué, Brest

Habitants jardiniers

5 🖒 Le Jardin en hiver

On se balade et on découvre écorces, parfums, feuillages, floraisons et fructifications. Infos et inscriptions :

Espaces verts Brest métropole • 02 98 33 50 50 plateforme-accueil-telephonique@mairie-brest.fr 17 JANVIER Jardin public du Stang-Alar • Brest (rdv Pavillon d'accueil) · 14h > 16h

Papote au jardin

Retrouvons-nous avec l'association du jardin de Kerampéré pour papoter sur le jardin et sur les ouvrages coup de cœur de jardin (documentaires, DVD, romans, BD...).

Infos: Médiathèque St Marc • 02 98 00 89 80 www.biblio.brest.fr • f Bibliobrest

20 JANVIER Médiathèque St Marc · pl Vinet Brest • 11h > 12h

C'est bientôt le printemps

Préparer en douceur son jardin pour l'arrivée de la nouvelle saison.

Infos et inscriptions :

Brest métropole • 02 98 33 50 50 plateforme-accueil-telephonique@mairie-brest.fr 17 FÉVRIER Jardin de Kerinou - rue Notre Dame de Bonne Nouvelle · Brest · 14h > 16h





Le journal est disponible au centre commercial B2, à la mairie de quartier, au centre social Kaneveden, à la maison de quartier, au patronage laïque du Bergot, au Netto, à la Poste, à la médiathèque, à la boulangerie place de Metz.

Impression: CERID - 31 rue Frédéric Chopin - 29200 Brest Logiciel de composition : Scribus

