

1<sup>RE</sup> PIERRE  
27  
JUIN  
1963

LA PREMIÈRE PIERRE DE BREST-II  
BELLEVUE EST POSÉE ET DONNE  
NAISSANCE À UNE VILLE NOUVELLE  
POUR UN CHANTIER QUI DURERA  
VINGT ANS...

Aujourd'hui Bellevue fête ses 50 ans !

C'est une volonté collective et une démarche  
réellement participative qui est à l'origine  
de la célébration de ce cinquantième anniversaire  
du quartier en 2013.

C'est en effet autour de groupes de réflexion,  
de commissions de programmation ou d'histoire,  
et d'acteurs du quartier que se construit  
et se peaufine cette année riche en événements  
aux couleurs des 50 ans.

Collectionnez les cartes postales de Bellevue !

Une série de cartes postales est éditée à l'occasion  
des 50 ans de Bellevue. Vous pourrez trouver  
ces cartes collectors tout au long de l'année chez  
les différentes structures partenaires de l'opération.

FEVRIER

SA  
02

La vie et l'œuvre d'Anne Selle institutrice  
à l'école publique de Saint-Adrien et femme  
de Lettres (1897-1984) par Jacques Arnol  
14 h 15 | Salle Outremer, Centre social de Bellevue  
ENTRÉE LIBRE

Concert Saints and the Sinners, The  
Daltonz, The Wedge, Vinyl Sound System  
20 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE 6€

L'association Vinyl Sound organise ce concert présentant  
les différentes facettes de la musique punk.

DI  
03

Esperanto | Concert Latin jazz et flamenco  
14 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE 7€

Le groupe Esperanto est né d'une volonté de réunir  
des musiciens aux individualités bien distinctes,  
autant musicalement que culturellement.

Entre rythmiques flamenco, latines, hybrides...  
Chansons, improvisations... Esperanto développe  
un univers sonore propre et riche en couleurs.

Un beau voyage musical à travers une musique chaude  
et originale.

ME  
06

Quand le Nord rencontre le Sud  
par l'association Libido  
21 h 00 | Espace Léo Ferré  
PRIX LIBRE

Ils sont arrivés en octobre,  
ils sont frais et motivés!  
Venez les supporter pour  
leur 1<sup>er</sup> cabaret !

VE  
15

Concert Kids from the Pack, Les Wanted  
21 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE 5€

Organisation association Connection

MA  
19

Audition d'élèves de clarinette du Conservatoire  
de musique, de danse et d'art dramatique  
18 h 30 | École du Bergot  
ENTRÉE LIBRE

Audition des élèves clarinettes de Denis Burgaud

JE  
21

Bellevue avant Bellevue : les baraques  
Rencontre conférence par Olivier Disarbois  
président de l'association Les amis des baraques  
18 h 30 | Médiathèque de Bellevue  
ENTRÉE LIBRE

De la fin de la deuxième guerre mondiale au début des  
années 60, de nombreux Brestois ont vécu en « baraques »,  
ces habitations de bois, d'isolier ou de fibrociment,  
construites pour reloger en urgence les habitants  
d'une ville dévastée.

Pendant près de trente ans le Bouguen et le Bergot,  
dans le quartier de Bellevue, furent de grandes cités  
de baraques. Le président de l'association Les Amis  
des baraques, Olivier Disarbois, proposera  
et commentera un diaporama de 120 vues.



Concert du département musiques  
actuelles du Conservatoire de musique, de danse  
et d'art dramatique

20 h 30 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE LIBRE

Les jours heureux de la compagnie Le Voyageur  
debout | théâtre

19 h 30 apéritif • 20 h 30 spectacle | Salle Outremer,  
Centre Social de Bellevue  
ENTRÉE 5€

Dans le cadre du festival Oups, « les jours heureux »  
célèbre les noces improbables de deux clowns.

Entre petit quotidien et promesse féérique, « les jours heureux »  
c'est la vraie vie rêvée d'un vieux clown et de sa jeune mariée.

SA  
23

1963, 2013  
L'ODYSSÉE DE BELLEVUE  
Exposition du 23 février au 27 avril

Jeu de 10 h à 18 h | Vendredi de 14 h à 18 h |  
Samedi de 14 h à 18 h | Les dimanches 25 février,  
17 mars, 7 avril de 14 h à 18 h

La Baraque  
ENTRÉE LIBRE

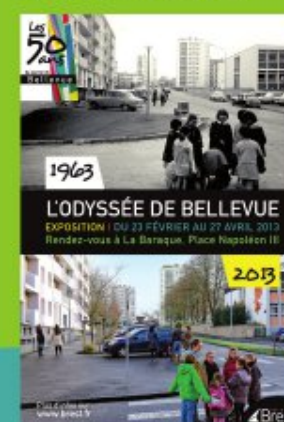
Organisée par le groupe Histoire du comité  
d'organisation des 50 ans de Bellevue.

Commissaire de l'exposition : André Hascoët,  
auteur de Brest II Bellevue, chroniques d'une ville  
dans la ville ; éditions Coop Breizh.

Scénographie : Alain Dument, INCOGNITO -  
architecture & scénographie

En 1963 était posée la première pierre d'un nouveau  
quartier de Brest. Aujourd'hui Bellevue compte  
18000 habitants.

C'est l'histoire de cette ville nouvelle, Brest II,  
créée dans une époque éprise de modernité,  
que retrace l'exposition.



Un appartement témoin,  
clin d'œil aux années  
1970, une mise en espace  
évocatrice, des vidéos  
feront revivre l'histoire  
d'un quartier qui  
témoigne de la mutation  
urbaine qui a transformé  
la vie des Brestois aux  
lendemains de la guerre.



Fabula Buffa de Carlo Boso, Fabio  
Gorgolini et Ciro Cesarano d'après  
« Mystère bouffe » de Dario Fo  
Patronage laïque du Bergot

15 h 00  
ENTRÉE 5€

Dans le cadre du festival Oups, inspirée de la tradition  
populaire italienne, ce spectacle à partir de 10 ans raconte  
la naissance du fabulateur avec son regard ironique  
et grotesque sur une réalité pas toujours rassurante.

Méli-Mélo Animations parents enfants  
À partir du 23 février jusqu'au 10 mars  
Centre social de Bellevue

Pendant les vacances, un programme diversifié d'animations  
parents/enfants vous permettra de partager des moments  
conviviaux en famille.

DI  
24

Tremplin jeunes en scène  
14 h 00 | Espace Léo Ferré

L'association Pass'Musique organise le tremplin jeunes  
en scène. Inscription jusqu'au 14 février. Produisez-vous  
devant un jury et un public et gagnez peut-être des jours  
d'enregistrement dans un studio.

JE  
28

Quand une ZUP modèle se révolte : le mouve-  
ment militant à Bellevue dans les années 70  
Conférence par André Hascoët  
18 h 30 | Médiathèque de Bellevue  
ENTRÉE LIBRE

Bellevue entre en résistance au début des années 1970.  
L'image de la « plus belle ZUP de France » se fissure.  
Des comités de défense très politisés se joignent  
aux associations familiales pour dénoncer les malfaçons  
qui se multiplient.

MARS

JE  
14

Pièces de Hindemith par le Conservatoire  
de musique, de danse et d'art dramatique  
18 h 30 | Salle Outremer, Centre social de Bellevue  
ENTRÉE LIBRE

SA  
16

La densité à travers l'histoire sur Brest  
métropole océane par Philippe Lannuzel  
Visite en bus. Départ Mairie centrale. Matin  
(heure à préciser). Renseignement accueil  
Mairie centrale. Cette visite en bus passera  
par le quartier de Bellevue.

Concert Feast of Friends, Lockaart,  
Teska, Monograviyons  
21 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE PAYANTE

Une sélection de groupes rock finistériens  
par l'association Breizh drum société

DI  
17

Promenade commentée : l'urbanisme  
de Bellevue par Patrick Dieudonné  
15 h 30 | Rdv devant la Baraque exposition L'odyssée  
de Bellevue | Environ 1 h 30  
GRATUIT

Architecte DPLG et docteur en urbanisme, Patrick  
Dieudonné est directeur de l'Institut de Géoarchitecture  
de l'UBO depuis janvier 2009. Il travaille sur l'histoire des  
formes urbaines, et plus particulièrement sur l'urbanisme  
de la « table rase » : reconstructions, villes nouvelles, etc.  
Il est chargé d'une partie des enseignements d'analyse  
urbaine, et de l'organisation des ateliers professionnels.

JE  
21

Petit récital de poésie sur le quartier et sur Brest  
par Jacques Arnol  
18 h 30 | Lieu à préciser

VE  
22

Concert Stone birds, Burtul, Valse not,  
The comics greg  
21 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE PAYANTE

ME  
27

Les renc'arts hip hop : Mix Urbain  
14 h 00 à 17 h 00 | Parvis de la patinoire  
GRATUIT

Une chorégraphie urbaine en association avec la compagnie  
Moral Soul. Les cultures urbaines embrassent les pratiques  
artistiques, comme la danse hip hop sous toutes ses com-  
posantes, le graffiti, ou le slam, et celles dites sportives, telles  
le bmx, le roller, le skateboard, le parkour, la capoeira...

JE  
28

Brest 2, un urbanisme de séduction  
Conférence par Daniel Le Couédic  
18 h 30 | Salle Outremer, Centre Social de Bellevue  
ENTRÉE LIBRE

Architecte DPLG et docteur d'État en histoire contemporaine,  
professeur à l'UBO, Daniel Le Couédic travaille sur les  
doctrines et les théories qui impliquent l'aménagement,  
l'urbanisme et le paysage. Il se préoccupe également  
des architectures qui manifestent l'intention d'exprimer  
la particularité d'un pays ou d'une région.

Cabaret Jazz par le Département Jazz du  
Conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique  
21 h 00 | Espace Léo Ferré  
ENTRÉE LIBRE

Le Livre arbitre par la compagnie Impro infini  
Espace Léo Ferré  
PRIX LIBRE

RENSEIGNEMENTS

Centre social de Bellevue  
02 98 03 08 69  
cs-bellevue.caffinistere@caf.cnafrmail.fr

Médiathèque de Bellevue  
02 98 00 89 30  
mediatheque.bellevue@mairie-brest.fr

Espace Léo Ferré  
02 98 03 37 37  
espaceleoferre@hotmail.fr

Patronage Laïque du Bergot  
02 98 03 18 78  
plbergot@infini.fr

Mairie de quartier de Bellevue  
02 98 00 85 00  
mairie-bellevue@mairie-brest.fr

www.brest.fr  
www.brest-bellevue.net/

La Baraque  
Mairie de quartier de Bellevue  
25 Place Napoléon III



FÉV > MARS

PRO  
GRAM  
MA  
TION  
50 ANS DE  
BELLEVUE

CONCERTS  
SPECTACLES  
CABARETS  
CONFÉRENCES  
ANIMATIONS  
EXPOSITIONS  
VISITES

Plus d'infos sur :  
www.brest.fr

VILLE DE  
Brest